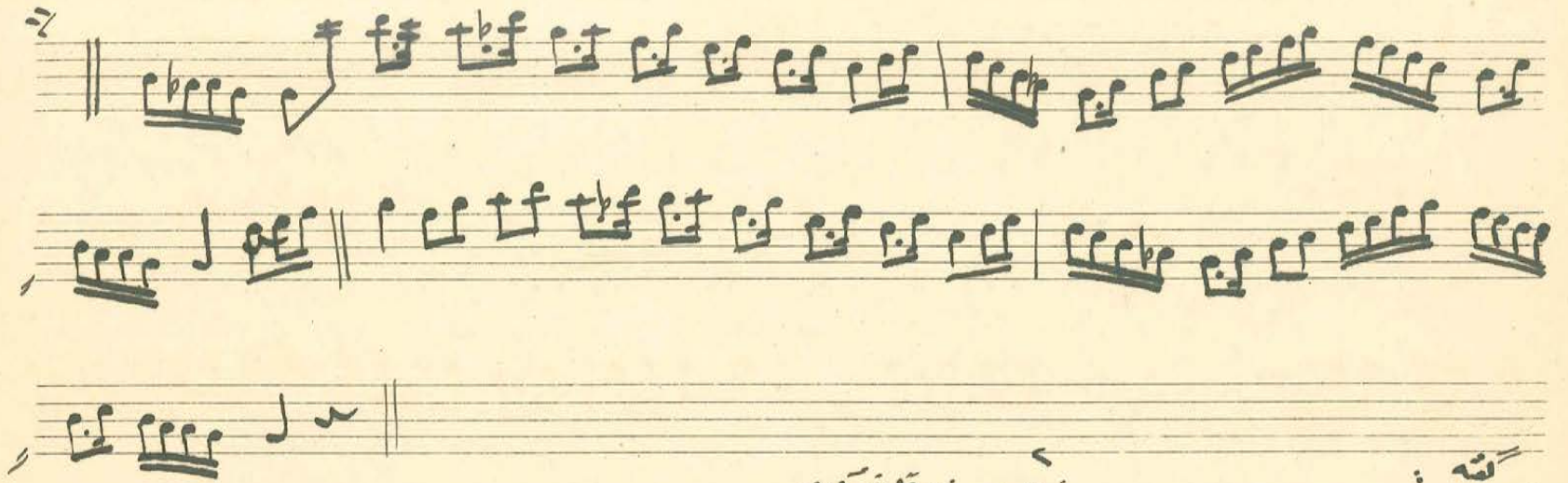


ترتیب چهارم - اصول اغراضه : رقصه بعد

Handwritten musical score on ten staves. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines, along with Persian lyrics written above the staves. The score is written in a traditional style with some modern notation elements.



فولاد حسن آلاجه کمال
دلخواب عشق اولدی یال
یادی سامه خونه آتیه حال

آتش عشق سینه ای مهلق
یانی جسم ایلدی محو حیا
کینه هیه صبر و قیل بریا
یاغ مار مکنید جان کجا

Aşer-i aşkın sarım ay vachilik

TDV İSAM KTP.
Cüneyd Kosal Arşivi
No: D-64/42-2